

Программа «Преемственность».

Если дошкольное образовательное учреждение дети могут не посещать, то школу, согласно Закону РФ «Об образовании», должны посещать все, достигнувшие 6,5—7 лет.

Школа претерпевает радикальные изменения. В настоящее время в стране идет становление новой системы образования. Главной проблемой становится переустройство сферы образования на новых принципах, соответствующих утверждающимся государственно-политическим и социально-экономическим отношениям и закрепленным Законом РФ «Об образовании». Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при разработке которых учитываются следующие тенденции развития образования:

- от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;
- от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;
- от статистической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;
- от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Таким образом, важнейшей составляющей педагогического процесса становится *лично-ориентированный подход, развитие личностных компетенций*.

Предлагаемая концепция Программы «Преемственность» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Концепция базируется на следующих *принципах*:

- непрерывности развития ребенка;

- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для *реализации принципа преемственности* между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат *лично-ориентированные и развивающие технологии*.

Целью *лично-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия*.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Преемственность», соответствует возрастным особенностям детей 5—6-летнего возраста и составляет основу для использования лично-ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа «Преемственность» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе «Преемственность» инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Организация перехода от дошкольного образования к обучению в начальной школе

В предлагаемой концепции программы «Преемственность» ведется подготовка детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, но, как показывает практика, предложенные технологии и содержание могут быть успешно использованы для занятий при подготовке детей к школе.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает **лично-ориентированную модель** системы подготовки к школе.

В качестве **основных целей подготовки к обучению в школе** выдвигаются:

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;
- сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Таким образом, **целью** подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а **создание предпосылок** к школьному обучению.

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается *игра и продуктивная деятельность*.

Основными **задачами** подготовки к обучению являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- развитие психических функций и качеств личности;
- обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Содержание подготовки детей к обучению построено на *интегрированной* основе.

В основе **интеграции** лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности (игровой, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной) с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное, творчески мыслить;

- взаимосвязь ребенка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;
- широкое включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребенка и окружающую его среду;
- частая и незаметная смена деятельности в целях устранения разного рода перегрузок.

Содержание перехода от дошкольного образования к обучению в начальной школе

Степень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок. Переходная степень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения. Подготовка к обучению включает довольно разнообразное содержание, целью которого является развитие ребенка.

Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно.

Условность обозначена подготовкой ребенка к названию школьных предметов.

Подготовка к обучению включает следующие курсы: «Речевое развитие», «Развитие математических способностей», «Конструирование», «Развитие логических способностей».

Курс «Речевое развитие» представлен программой «Развитие речи».

Программа «Развитие речи» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы по сравнению с уже существующими является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Курс «Развитие математических способностей» представлен программой «Математические ступеньки».

В основу отбора содержания программы «Математические ступеньки» положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития

ребенка, включающего в себя сенсорное и интеллектуальное развитие с использованием возможностей и особенностей математики.

Курс «Конструирование» представлен программой: «Конструирование и развитие руки».

Программа «Конструирование и развитие руки» готовит детей к восприятию различных конструкций предметов; знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, с правилами безопасной работы ручными инструментами. Важнейшими задачами программы являются развитие творческих способностей детей, обучение их аналитическим действиям, привитие культуры труда. Большое внимание уделяется упражнениям на развитие моторики мелких мышц руки.

Курс «Развитие логических способностей» представлен программой «Логика». Важнейшими задачами программы являются обучение детей основным логическим операциям: анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации, систематизации, смысловому соответствию, ограничению, развитие умения оперировать абстрактными понятиями, рассуждать, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы.

Таким образом, к первостепенным задачам дошкольного образования относятся развитие: эмоционально-волевой и познавательной сфер, психических функций, коммуникативных навыков, умений действовать по правилам.

Реализация данных задач позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их включения в учебную деятельность. Таким образом, целью подготовки детей к школе является не столько овладение конкретными знаниями, сколько создание предпосылок к школьному обучению.

Основаниями преемственности между дошкольным и школьным образованием являются: развитие потенциальных возможностей ребенка, обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности, учет «зоны ближайшего развития», создание условий для включения ребенка в социальные формы общения.

Организация занятий подготовки к обучению в школе.

Структура дошкольного образования: *подготовка к обучению в школе.* Возраст 5-6 лет. Продолжительность — 1 год. Подготовка детей к школе начинается с сентября и длится до конца мая. Занятия ведут педагоги, прошедшие предварительную подготовку к работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Занятия проводят с группой детей. Продолжительность занятий 20 минут с 5—10-минутными перерывами.

Занятия проводятся 2 раза в неделю с помощью комплекта пособий, подготовленных к программе «Преемственность».

Основные виды деятельности — игра и продуктивная деятельность.

Серия «Преемственность» издается с 2000 года.

В 1997 году, 2001 году, 2005 году проходила экспертизу и имела гриф «Допущено Министерством образования Российской Федерации».

С 22.01.97 года рекомендована «Органам управления образованием субъектов Российской Федерации» Минобразованием России — Письмо №990.14-15 от 22.01.97 года «О подготовке детей к школе, при организации занятий на базе общеобразовательных учреждений».

Развитие речи

Пояснительная записка

Курс «Речевое развитие» представлен программой «Развитие речи».

Курс «Речевое развитие» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребенка;

— совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка,

живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные

жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает

тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «Речевое развитие» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Программа «Развитие речи» составлена на основе программы Н.А. Федосовой «Речевое развитие. От слов к букве» УМК «Школа России», программа «Преемственность».

Литература.

1. Федосова Н.А., издание: "Преемственность" «Начальная школа. Концепция. :Программы».
2. Федосова Н.А, «Речевое развитие. От слов к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе.

ПРОГРАММА

Курс «Речевого развития» представлен программой «Развитие речи».

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы,

задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка.

Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;

— знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

— знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;

— осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;

— артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;

— оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;

— обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;

— использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;

— следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:

смотреть на собеседника,

не перебивать говорящего,

использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;

— сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;

— соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;

— правильно произносить все звуки;

— отчетливо и ясно произносить слова;

— выделять из слов звуки;

— находить слова с определенным звуком;

— определять место звука в слове;

— соблюдать орфоэпические нормы произношения;

— составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;

— составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;

— пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

— соблюдать элементарные гигиенические правила;

— ориентироваться на странице тетради.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ

Пояснительная записка

Курс «Развитие математических способностей» представлен программой «Математические ступеньки».

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и

методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Программа «Математические ступеньки» составлена на основе программы С.И. Волковой «Математические ступеньки» УМК «Школа России», программа «Преемственность».

Литература.

1. Федосова Н.А., издание: "Преемственность" «Начальная школа. Концепция. :Программы».
2. Волкова С.И. «Математические ступеньки». Учебное пособие для подготовки детей к школе.

ПРОГРАММА

Курс «Развитие математических способностей» представлен программой «Математические ступеньки».

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Планируемые результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Литература.

1. Федосова Н.А., издание: "Преемственность" «Начальная школа. Концепция. :Программы».
2. Романина В. И. «Конструирование». Учебное пособие для подготовки детей к школе.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ РУКИ

Пояснительная записка

Курс «Конструирование» представлен программой: «Конструирование и развитие руки».

Основная цель курса «Конструирование» — заложить основы для понимания различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия.

Важнейшими задачами курса являются:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей; делить части на составляющие детали; анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
- ознакомление детей с различными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей; правилами безопасной работы с ручными инструментами;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления довести начатое дело до завершения, умения проявлять фантазию, творческое отношение к работе; воспитание умения работать в паре, коллективе, испытывать радость совместного труда, бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей;
- развитие моторики мелких мышц руки;

Программа «Конструирование и развитие руки» составлена на основе программы В.И. Романиной «конструирование» УМК «Школа России», программа «Преемственность».

ПРОГРАММА

Курс «Конструирование» представлен программой: «Конструирование и развитие руки».

Знакомство с различными материалами и их основными свойствами: пластилином, бумагой, фольгой; с готовыми природными формами: шишками, сухими веточками, соломой, плодами, семенами деревьев и кустарников, травянистых растений, глиной и др.

Выявление возможности использования конструктивных особенностей материалов. Влияние формы, цвета, размера на выразительность конструкции.

Конструирование по образцу, рисунку, по заданиям, по условиям, замыслу, с учетом пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, сверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше, столько же), по их форме. Штриховка деталей вертикальными, горизонтальными и волнистыми линиями. Рисование и раскрашивание узоров, орнаментов с мелкими частями. Составление орнаментов.

Использование различных видов деятельности:

- разметка: на глаз, сгибание;
- обработка: выполнение приемов лепки — разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, сминание, накручивание (фольга);
- сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на два узелка, бантом (нитки, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);
- отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природные материалы, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (гладилка, карандаши, линейка, стека, ножницы, кисточка для клея, игла) и приспособлениями (наперсток, тряпочка, подкладной лист, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля — умение сравнивать свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческие отношения к труду.

Планируемые результаты:

- определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;
- конструировать по условию, по замыслу из готовых деталей;
- владеть приемами лепки;
- штриховка предметов различными линиями;

Подготовка руки дошкольника к письму

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Для овладения навыками письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к негативному отношению к учебе, к возникновению тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыка ручной умелости.

Не случайно в истории человечества роль рук подчеркивается особо. Именно руки дали возможность развить путем жестов тот первичный язык, с помощью которого происходило общение первобытных людей.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно: только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений.

Занятия по подготовке руки дошкольника к письму включают в себя комплекс мер, способствующих развитию движений рук и ручной умелости. Это и занятия с пластилином, бумагой, проволокой, крупой, конструктором. Развитию точных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полос, складывание оригами, обрывная аппликация, вырезание ножницами.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческого воображения. Кроме того, на пальцах и на ладонях находятся активные точки, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Гимнастика для пальцев проводится на каждом занятии в течение всего периода подготовки детей к письму.

Кроме пальчиковой гимнастики, проводятся различные графические упражнения. Они включают в себя самые разные задания на штриховку, раскрашивание, рисование узоров и воспроизведение узоров по клеточкам, обведение контуров и др. Простой и эффективный способ подготовки руки к письму – книжки-раскраски. Раскрашивая любимые картинки, ребенок учится держать в руке карандаш, использует силу нажима. На занятиях рекомендуется пользоваться цветными карандашами, а не фломастерами.

На занятиях уделяется внимание и правильной посадке при письме, ориентированию в пространстве. Дошкольники плохо ориентируются в пространстве и на плоскости. Большинство из них путаются в различении правой и левой сторон тела, особенно по отношению к другим людям.

Умение различать правую и левую стороны – это важная предпосылка для многих видов обучения, поэтому отработке этого навыка уделяется достаточное количество времени, используются различные игры и упражнения.

Логика

Пояснительная записка

Курс «Развитие логических способностей» представлен программой «Логика».

Логическое мышление является инструментом познания окружающей действительности, поэтому, формирование основных форм и приёмов логического мышления является важным фактором становления всесторонне развитой личности. Актуальность проблемы определяется важностью логического мышления для развития личности в целом. В старшем дошкольном возрасте у детей только начинают появляться элементы логического мышления, которое необходимо развивать. Проводить работу по становлению высших психических процессов: памяти, внимания, воображения, логического мышления необходимо с дошкольного возраста. Одним из необходимых условий успешного развития и обучения является системность, т. е. система специальных игр и упражнений с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровыми действиями и правилами, через специальные игры и упражнения сформировать умение детей самостоятельно устанавливать логические отношения в окружающей действительности.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач. Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми логически-поисковых заданий. Благодаря этому у детей формируются умения: самостоятельно действовать, принимать решения.

В курс включены специально подобранные логически-поисковые задачи, направленные на развитие познавательных процессов с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В процессе выполнения заданий происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них.

Предлагаемые задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести обоснованию ответа.

На последующих этапах предусматривается использование самостоятельного выполнения заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами.

Проверка самостоятельной деятельности предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные способы решения.

Система представленных на занятиях задач и упражнений позволяет достигать цели: познавательную, развивающую и воспитывающую, формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Литература.

1. За три месяца до школы. Задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет). Холодова О.А.
2. Юным умникам и умницам. Занимательная математика. Методическое пособие. ФГОС. 2014 г.

Программа

Курс «Развитие логических способностей» представлен программой «Логика».

Программа содержит :

- задания на развитие внимания.
- задания на развитие памяти.
- задания на совершенствование воображения.
- задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие: произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения. Выполнение таких заданий способствует формированию жизненно важных умений: целенаправленно сосредоточиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

В данную категорию включены упражнения на совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, дети учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате дети осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале геометрического характера:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, которые выбираются из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур

Также включена работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числографами (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Также предлагаются задания, направленные на формирование умений выполнять алгоритмические предписания.

Все задания помогают формировать и развивать различные виды памяти, внимания, воображения, формировать способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Планируемые результаты:

умение оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости по их форме, размеру. сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству, проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата, рассказывать о выполнении или выполненном действии, составлять диалог с взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.;

выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам; сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать предметы окружающей действительности (выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам);

ориентироваться в пространстве, различать предметы, находящиеся справа, слева, вверху, внизу; разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством; сопоставлять части и целое для предметов и действий;

называть главную функцию (назначение) предметов;

расставлять события в правильной последовательности;

выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;

применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;

описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;

проводить аналогию между разными предметами;
запоминать, воспроизводить усвоенный материал, доказывать, рассуждать.

Программа «Логика» составлена на основе программы Холодовой О. А. «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей». Развивающий курс данного УМК представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

**Календарно – тематическое планирование
«Математические ступеньки».
(2 раза в неделю, всего 32 часа)**

№	Тема урока
1	Прямой и обратный счёт предметов.
2	Понятия – до, после, между, справа, слева.
3	Точка, точечные рисунки.
4	Понятия – один, много, внутри, снаружи.
5	Сравнение совокупностей.
6	Точечные рисунки.
7	Прямые и кривые линии.
8	Замкнутые и незамкнутые кривые линии.
9	Понятия «больше», «меньше», «столько же».
10	Пересекающиеся линии.
11	Число и цифра 0.
12	Число и цифра 1.
13	Безотрывное письмо.
14	Геометрические фигуры.
15	Вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.
16	Число и цифра 2.
17	Вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.
18	Число и цифра 3.
19	Штриховка наклонными линиями.
20	Число и цифра 4.
21	Рисование узоров.
22	Число и цифра 5
23	Луч.
24	Число и цифра 6.
25	Отрезок, построение отрезков.
26	Число и цифра 7.
27	Построение отрезков. Измерение длины.
28	Число и цифра 8.
29	Ломаная линия.
30	Число и цифра 9.
31	Построение ломаной линии.
32	Состав числа 9.

Календарно – тематическое планирование
«Конструирование и развитие руки».
(2 раза в неделю, всего 32 часа)

№	Тема урока
1	Горизонтальная и вертикальная штриховка.
2	Г.У. «Дорожки», «Дождик», «Парашютисты».
3	Знакомство с приёмами лепки.
4	Аппликация из геометрических фигур.
5	Штриховка по диагонали.
6	Лепка пирамидки.
7	Г.У. «Обведи рисунок».
8	Звезда из жгутиков.
9	Аппликация «Рыбка».
10	Штриховка с использованием трафаретов.
11	Лепка. Улитка.
12	Г.У. «Соедини по точкам».
13	Аппликация из листьев.
14	Рисование пластилином «Кораблик».
15	Штриховка волнистыми линиями.
16	Оригами. Способы складывания.
17	Г.У. «Клубочки».
18	Декоративное панно «Рыбки».
19	Горизонтальная и вертикальная штриховка.
20	Контурная аппликация.
21	Лепка. Тарелка с фруктами.
22	Г.У. «Продолжи узор».
23	Поделка «Барашек».
24	Поделка из природного материала «Ёжик с яблоками».
25	Вырезание по контуру.
26	Вырезание снежинок.
27	Штриховка с использованием трафаретов.
28	Г.У. «Дорисуй картинку».
29	Оригами «Тюльпан».
30	Аппликация «Цветик-семицветик».
31	Пластилиновая композиция «Сказка».
32	Коврик с геометрическим узором.

**Календарно – тематическое планирование
«Развитие речи».
(2 раза в неделю, всего 32 часа)**

№	Тема урока
1	Давайте познакомимся. Азбука вежливости.
2	Учимся рассказывать.
3	Ориентировка во времени. Времена года.
4	Буква А.
5	Наше тело. Органы чувств.
6	Составление рассказа по картинке.
7	Буква О.
8	Ориентировка во времени. Времена года – осень.
9	Буква И.
10	Мойдодыр. Вещи, нужные для чистоты.
11	Рассказывание сказки.
12	Буква У.
13	Одежда, обувь, головные уборы.
14	Буква Ы.
15	Столовая, кухня. Посуда, домашняя утварь.
16	Описание предметов.
17	Буква Н.
18	Магазин. Продукты питания.
19	Пословицы, поговорки, загадки.
20	Буква Т.
21	Квартира, мебель.
22	Стихи об осени.
23	Буква К.
24	Бытовые приборы.
25	Ориентировка во времени. Времена года – зима.
26	Буква С.
27	Город. Улица. Дом, домашний адрес.
28	Буква Л.
29	Почта. Периодические издания для детей.
30	Стихи Агнии Львовны Барто.
31	Буква Р.
32	Мастерская, инструменты.

Календарно – тематическое планирование
«Логика».
(2 раза в неделю, всего 32 часа)

№	Тема урока
1	«Лабиринты» Найди клад
2	«Угадай-ка» Игры со счетными палочками.
3	«Домик» . Выкладывание из палочек знакомых геометрических фигур. Превращение квадрата «Домик».
4	Ознакомление с понятиями «геометрическая фигура», «геометрическое место точек».
5	« Необычные фигуры» Выкладывание из мозаики геометрических узоров.
6	«Кошечка» игра-конструирование.
7	«Поезда» Построить поезд из цветных палочек
8	Решение логических задач.
9	«Дорожки» Превращение квадрата
10	«Домино». Игра "Исправь ошибку" , "Назови соседей"
11	«Собачка» игра-конструирование.
12	Ознакомление с понятиями «замкнутая кривая».
13	«Поймай тройку». Игра «Какой по счету?»

14	Ознакомление с разными видами штриховки. «Найди и заштрихуй все цифры», «Волшебные лучики»
15	«Веселый поезд» Размести пассажиров по вагонам. Логическая задача
16	Выкладывание из палочек элементов узора .
17	«Засели домик». «Чей домик?»; Сколько было? Сколько стало? Сколько всего?»
18	«У кого в гостях» «Узнай по описанию»;
19	«Цветы» игра со счетными палочками. Составление геометрических фигур.
20	« Загадки без слов».
21	«Дом и мебель для матрешки» игра - конструирование.
22	«Угадай фигуру» Игра «Подскажи словечко»
23	Рисуем цветными палочками. Игра «Палочки можно складывать»
23	Решение логических задач. Игра «В стране геометрических фигур».
24	Решение логических задач. Игра «Найди фигуру».
25	Решение логических задач. Игра«Продолжи цепочку»
26	Работа в тетрадах. Выкладывание из палочек элементов узора .
27	«Построй дом». Игра «Как узнать номера домов?».

28	«Построй дом». Игра «Как разговаривают числа?»
29	«Белочка и ежик идут на день рождения» игровое упражнение.
30	«Раздели блоки-1» Игра: логические операции
31	«Раздели блоки-2» Логические операции «не», «и», «или»
32	«Пирамидка и лесенка» игра- конструирование. Что изменилось?